

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 24 «Светлячок» компенсирующего вида»  
городского округа «Город Лесной»

СОГЛАСОВАНО:  
на заседании  
педагогического совета № 1  
МБДОУ «Детский сад № 24 «Светлячок»  
(протокол от 29.08.2019г.)

УТВЕРЖДАЮ:  
заведующий  
МБДОУ «Детский сад № 24 «Светлячок»  
Уткина Е.В.  
«30» августа 2019 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**«СЕКРЕТЫ ЗВУКОЗНАЙКИ»**  
/ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

2019 год

## **Структура дополнительной образовательной программы "Секреты Звукознайки" для детей 3-4 лет**

<b>I. Целевой раздел программы</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка к программе	3
1.2. Нормативные основания разработки программы	5
1.3. Цели и задачи реализации программы	6
1.4. Принципы и подходы к формированию программы	7
1.5. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей четвертого года жизни	8
1.6. Планируемые результаты освоения программы	10
<b>II. Содержательный раздел</b>	<b>11</b>
2.1. Содержание программы, формы и способы образовательной деятельности, методы и приемы преподавания, средства обучения	11
2.2. Учебный план рабочей программы	16
2.3. Календарный учебный график рабочей программы	17
2.4. Календарно- тематический план	18
2.5. Кадровое обеспечение	27
2.6. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников	28
<b>III. Организационный раздел</b>	<b>29</b>
3.1. Материально-техническое и программно-методическое обеспечение образовательного процесса по рабочей программе.	29
3.2. Оценочные материалы	32
3.3. Список литературы	33
Приложение. Речевая карта	

## **I. Целевой раздел программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Овладение родным языком является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей. Речь выступает не только как средство общения, но и как средство социализации и приобщения к культурным, историческим ценностям.

Одной из важных составляющих речи является фонематический слух. Проблема несформированности этой стороны речи вызывает большую тревогу у педагогов детских дошкольных учреждений. Ведь только дети с хорошим фонематическим восприятием рано начинают говорить, т.к. они чётко воспринимают все звуки нашей речи – фонемы. В младшем дошкольном возрасте несформированность фонематического восприятия тормозит процесс звукообразования у ребёнка. А в старшем дошкольном возрасте эти проблемы проявляются в трудностях овладения навыками звукового анализа, которые важны для дальнейшего грамотного письма.

Каждый этап формирования фонематического слуха важен, так как он создает предпосылки для овладения более сложными навыками. Именно поэтому нужно обращать особое внимание на развитие умения у младших дошкольников слышать неречевые и речевые звуки, различать их.

Исследования ведущих педагогов и психологов Е.И.Тихеевой, И.С.Варенцовой, А.В.Запорожцем показывают, что наиболее существенные сдвиги в умственном развитии ребёнка являются результатом усвоения не каких-либо отдельных знаний и умений, а определённой системы знаний, отражающей существенные связи и зависимости той или иной области действительности.

С рождения ребёнка окружает множество звуков: шелест листьев, щебетание птиц, шум ветра и дождя, лай собак, сигналы машин, музыка, речь людей... Слух является непременным условием формирования речи. Из всех звуков, воспринимаемых ухом ребёнка, лишь речевые звуки (и то только в словах) служат целям общения его с взрослым. Но чтобы научиться их различать, ребенок должен сначала научиться прислушиваться к неречевым звукам, различать их. Понимать разницу между быстрым темпом и медленным, между длинным звуком и коротким, между громким и тихим звуком...

Наш детский сад относится к дошкольным учреждениям компенсирующего вида. Его посещают дети с туберкулезной интоксикацией и тубинфицированием и слабовидящие дети, дети с амблиопией и косоглазием. Л.С. Волкова, М.И. Земцова, О.Л. Жильцова и др. считают, что при нарушении зрения проявляются специфические особенности в речевом

развитии детей. Это связано с тем, что у данной категории детей своеобразно формируется зрительное внимание, восприятие, память и мышление.

Снижение зрения сказывается на формировании понятий и понимания значения слов. Склонность детей с недостатком зрения к чисто словесному знакомству с окружающим особенно опасна в младшем возрасте.

Выводы отечественных психологов (Л.С. Выготский, В.И. Лубовский, А.Г. Литвак, Л.И. Солнцева и др.) свидетельствуют о том, что формирование разных средств общения и их использование в различных видах человеческой деятельности у детей с нормальным зрением и детей с тяжелыми нарушениями зрения происходит по одним и тем же законам онтогенеза. Следовательно, в основе развития детей с нарушениями зрения также лежат антропологический принцип и принцип природосообразности. Из этого положения следует, что дети, в частности, с сенсорным дефектом имеют большие потенциальные возможности, при условии включения в специальное обучение и воспитание.

Таким образом, на сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости общеобразовательной программы дошкольного образования и специально разработанной дополнительной логопедической программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели.

## 1.2. Нормативно-правовая база

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конституция РФ (ст.43,72);
  - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
  - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384);
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
  - Постановление Главного государственного санитарного врача «Об утверждении СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 30 мая 2013 года №260Б;
  - Уставом МБДОУ «Детский сад №24 «Светлячок» компенсирующего вида»
- Программа разработана с учетом программ:
1. Коррекционной «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений четвёртого вида для детей с нарушением зрения, (раздел «Коррекционная работа в детском саду») под редакцией Л.И.Плаксиной.
  2. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад – Дом радости» / Н.М.Крылова. - М.: ТЦ Сфера, 2015.
  3. Примерной адаптированной Программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет/ Нищева Н. В.- СПб.: Детство-пресс, 2015.
  4. Программы обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада): учеб.пособие для логопедов и воспитателей дет. садов с нарушениями речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: МГОПИ, 1993.

### **1.3. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью программы** является организация эффективных условий, обеспечивающих полноценное формирование фонематического слуха, способствующего эффективному усвоению ими содержания образования.

**Основными задачами** рабочей программы являются:

1. выявлять, преодолевать и своевременно предупреждать речевые нарушения у воспитанников;
2. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от ограниченных возможностей здоровья;
3. формировать слуховое внимание детей на основе неречевых звуков;
4. формировать фонематический слух на основе звуков речи, способствовать овладению способами интонационного выделения звука в слове;
5. развивать артикуляционную моторику, формировать артикуляционные уклады звуков, правильное звукопроизношение;
6. развивать согласованность движений пальцев, координацию речи и движения;
7. обогащать, уточнять и активизировать словарь, развивать навыки словоизменения и словообразования; упражнять в понимании значения предлогов и правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения;
8. формировать коммуникативно-речевые умения в диалогической и монологической формах речи;
9. обеспечивать педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей в вопросах развития речи детей.

#### 1.4. Принципы и подходы к формированию дополнительной образовательной программы

Программа основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме. Кроме того, Программа реализуется *с учётом принципов дошкольного образования*, обозначенных в ФГОС дошкольного образования:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; научной обоснованности и практической применимости;
- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства;
- содействие сотрудничеству детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи детей. Его реализация предполагает развитие речи детей как средства общения и в процессе общения (коммуникации), и в различных видах деятельности. Это значит, что основные направления работы с детьми и подбор языкового материала, и весь методический инструментарий должен способствовать развитию коммуникативно-речевых умений.
- соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей, построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- поддержка детской инициативы и формирование познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- сотрудничества дошкольного учреждения с семьёй;

### **1.5. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей четвертого года жизни.**

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения. С 3–4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, часто отвлекается.

У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности.

В этом возрасте ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина, но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение.

На четвертом году жизни особое внимание уделяется формированию потребности высказываться самостоятельно. Малыши говорят с целью что-то сообщить, объяснить, попросить, а также сопровождают речью игровые действия. Их сообщения и объяснения на треть состоят из сложных предложений, что позволяет совершенствовать синтаксическую сторону речи детей.

Появляется способность к речевому анализу. Ребенок, сам не умея правильно произносить слова, улавливает, когда кто-то другой произносит их с ошибками. Дети могут различать сходно звучащие слова (*Сашулька – сосулька*). Однако о речевом совершенстве слуха говорить еще рано (связную речь воспринимать на слух сложнее, чем отдельные слова).

В этом возрасте дети начинают улавливать на слух и воспроизводить некоторые интонации (радостные, назидательные, вопросительные).

Хотя четвертый год является периодом интенсивного *усвоения звуков*, наряду с правильным их произношением в речи детей наблюдается пропуск, замена, уподобление и смягчение звуков (произношение мягких звуков дается ребенку легче, чем твердых). Правильное произношение звуков у ребенка легко нарушается при утомлении, болезни, общении с плохо говорящими маленькими детьми. Дефекты произношения затрудняют усвоение грамматического строя речи, препятствуют общению ребенка со сверстниками, поскольку его высказывания малопонятны окружающим.

У детей 3–4 лет дыхание прерывистое, а темп речи ускоренный (реже – замедленный), поэтому их бывает трудно слушать. В связи с этим в содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи входят упражнения на совершенствование дыхания, силы, высоты голоса.

Проблема формирования словаря также многоаспектна. К трем годам малыши воспринимают предметы, пытаются охарактеризовать их признаки, качества, действия с ними. В словаре детей четвертого года жизни фиксируются значительные количественные колебания, которые объясняются индивидуальными особенностями развития малышей. По Е. Аркину в словаре ребенка: существительные и местоимения составляют 50,2 %, глаголы – 27,7 %, наречия – 5 %, прилагательные – 11,8 %.

Дети достаточно успешно осваивают так называемый бытовой словарь, что помогает им общаться. Взрослым необходимо помогать детям усваивать слова, обозначающие части и детали предметов, их качества. Следует вводить в словарь некоторые родовые понятия, иначе группировку предметов малыши осуществляют, ориентируясь на случайные, а не на существенные признаки. В этом возрасте наблюдается интенсивное освоение детьми предлогов, союзов, вопросительных слов (основы для совершенствования синтаксиса). Словарная работа тесно связана с работой по совершенствованию грамматического строя речи (словообразование, словоизменение и т. д.).

Дети различают слова, ориентируясь на приставку, суффикс (*пришел – ушел – зашел, чашка – чашечка*). Малыши осваивают согласование глаголов прошедшего времени единственного числа с существительными, правильные формы родительного и винительного падежей

множественного числа имен существительных (*сапог, варежек, лисят*), притяжательных прилагательных (*заячий, лисий*); начинают пользоваться прилагательными и наречиями в сравнительной степени. На четвертом году жизни постепенно увеличивается число простых распространенных предложений, появляются сложные предложения.

Программа учитывает речевые возможности и потенциал детей, действия логопеда направлены на формирование речевого слуха, артикуляционных укладов, расширение, уточнение словаря, формирование грамматического строя речи.

### **1.6. Планируемые результаты освоения программы**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. К целевым ориентирам дошкольного образования в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

- ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и предмета;

- понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображённые на картинке и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге;

- рассказывает простые потешки;

- общается с помощью предложений, состоящих из двух-трёх слов;

- правильно произносит простые согласные звуки;

- не нарушает звуко-слоговую структуру двусложных слов;

- не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

## II. Содержательный раздел программы

### 2.1. Содержание программы, формы и способы образовательной деятельности, методы и приемы преподавания, средства обучения

#### Содержание программы

Программа включает в себя следующие взаимосвязанные направления:

- 1) диагностическая работа (выявление детей с особыми образовательными потребностями, определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности)
- 2) коррекционно - развивающая работа (своевременная специализированная помощь в формировании речевого и фонематического слуха и восприятия)
- 3) консультативная работа (оказание консультативной и методической помощи воспитателям).
- 4) повышение педагогической компетенции родителей в вопросах развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Коррекционная работа строится на реализации следующих направлений речевого развития:

#### *Развитие фонетической стороны языка*

1. Знакомство с артикуляционным аппаратом. Активизация движений артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений. Уточнение артикуляции гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х']. Формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного ротового выдоха. Дыхание. Голос. Темп речи. Речевые звуки

#### *Основные умения*

Управлять длительностью речевого выдоха (2—3 сек) на материале гласных и их сочетаний. Уметь управлять воздушной струей (не надувая щек). Произносить звуки и слова с разной силой голоса. Осознать движения языка и губ. Удерживать артикуляционную позу. Четко произносить гласные звуки как продолжительно, так и на твердой атаке. Четко произносить согласные звуки раннего онтогенеза и свистящей группы.

#### *Развитие фонематической системы речи*

Формирование внимания к неречевым звукам, умения узнавать и различать неречевые звуки. Воспитание слухового внимания, чувства ритма в играх и упражнениях со звучащими игрушками. Воспитание внимания к звуковой стороне речи. Учить различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [и], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] —

[y]; гласные, близкие по артикуляции: [y]—[o]. Различение слов, сходных по звучанию (кот - кит, бочка - точка, миска - киска). Формирование звуко-слоговой структуры слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

#### *Основные умения*

Умеют различать неречевые звуки. Умеют различать гласные звуки по принципу контраста, а также близкие по артикуляции. Дифференцируют согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции (в открытых слогах). Умеют различать слова, сходные по звучанию (слова-паронимы). Различают на слух длинные и короткие слова. Чувствуют слоговой рисунок слова.

#### *Развитие импрессивного словаря*

Формирование умения вслушиваться в речь. Расширение понимания речи. Накопление пассивного словаря. Закрепление понимания слов, обозначающих части тела и лица, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Обучение пониманию обобщающих слов игрушки, обувь, одежда и др. Развитие пассивного предикативного словаря. Обучение выполнению двухступенчатых инструкций

#### *Основные умения*

Знать название частей предметов, тела. Выполнять двухступенчатую инструкцию. Понимать обобщенное значение слов игрушки, одежда, обувь. Понимать смысл сюжетных картинок.

#### *Развитие экспрессивного словаря*

Формирование речи как средства общения. Воспитание потребности в речевом общении. Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения (*игрушки, обувь, одежда*). Уточнение и активизация номинативного, адъективного и предикативного словаря в соответствии с лексическими темами: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. Части, детали предметов и объектов. Местоимения. Наречия.

#### *Основные умения*

Имеют достаточный словарь существительных, прилагательных и глаголов по изучаемым лексическим темам. Используют в речи прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой). Используют в речи личные ме-

стоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они). Используют в речи наречия, обозначающие местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

Обучение пониманию вопросов косвенных падежей: *где? куда? откуда? кому? кого? у кого? чем?* Формирование умения отвечать на вопросы *кто это? что делает?* Развитие умения согласовывать прилагательные и числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже: *один жук, синий мяч*. Единственное и множественное число имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже. Словоизменение существительных и глаголов. Словообразование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, притяжательных прилагательных (папина, мамина...). Формирование языкового чутья через различение форм глаголов в единственном и множественном числе, глаголов прошедшего времени мужского и женского рода. Пространственные предлоги.

### **Основные умения**

Образуют и используют в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот - коты, мяч - мячи, дом - дома, кукла - куклы, нога - ноги). Образуют формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах без предлогов и с предлогами пространственного значения (в, на, у). Образуют и используют в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят). Образуют и используют в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят). Различают формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали). Согласовывают прилагательные с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша). Образуют притяжательные прилагательные (папина, мамина) и согласовывают их с именами существительными мужского и женского рода. Умеют согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко). Согласовывают притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употребляют местоимения *меня, мне*. Понимают значение пространственных предлогов В, НА, ПОД, ЗА, ПЕРЕД и используют их в речи.

### **Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи**

Стимулирование детей к составлению и использованию в речи двухсловных и трехсловных предложений. Договаривание за взрослым слов и словосочетаний в потешках, упражнениях, стихотворениях. Обучение ответам на вопросы *кто это? что это?* Формирование умения задавать эти вопросы. Обучение пониманию несложных рассказов взрослого по сюжетной картинке. Обучение слушанию сказок со зрительной опорой на картинку. Воспитание потребности в речевом общении. Заучивание потешек и стихов.

#### *Основные умения*

Используют в речи двухсловные и трехсловные предложения с прямым дополнением. Отвечают на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?). Составляют предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп). Заканчивают фразу, договаривают за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Отвечают на вопросы по прослушанным сказкам, по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий. Умеют передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью взрослого. Заучивают небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.

#### **Особенности организации образовательной деятельности**

Обучение детей по программе «**Секреты Звукознайки**» осуществляется в МБДОУ в рамках оказания платных дополнительных образовательных услуг. Программа рассчитана на возрастную категорию детей от 3 до 4 лет. Приоритетной формой организации детей является объединение их в подгруппы по 6-7 человек. Это позволяет удовлетворить стремление детей к совместным действиям и эмоциональным переживаниям. Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 15 минут в течение учебного года. Общее количество занятий **35**.

Основной формой работы Программы является **игровая деятельность** — основной вид деятельности дошкольников. Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Все занятия выстроены с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей на доступном детям материале по принципу «от простого к сложному». Вся система занятий условно разделена на несколько блоков, логически соответствующих основным этапам обучения:

1. Формирование речевого слуха на основе неречевых звуков;
2. Формирование фонематического слуха и восприятия на основе знакомства с гласными звуками;
3. Формирование фонематического слуха и восприятия на основе знакомства с согласными звуками;

**Содержание программы реализуется в различных видах деятельности:**

- **двигательной** (логоритмические упражнения, согласование речи с движением, динамические паузы, физминутки, игры - драматизации и инсценировки с игрушками);
- **игровой** (дидактические игры на вербальной основе, риторические игры, игры-приветствия, игры на сплочение детского коллектива, игровые упражнения);
- **коммуникативной** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **восприятию художественной литературы и фольклора** (выявление значений незнакомых слов и выражений, обогащение речи образными словами и выражениями);
- **изобразительной** (например, раскрашивание изображений, штриховка);

При реализации данной программы используются **различные методы и приемы:**

**Словесные методы:** рассказ, объяснение, упражнения и дидактические игры, речевой образец, указания, вспомогательные вопросы.

**Наглядные методы:** использование иллюстраций, разрезных картинок, игрушек, схем.

**Игровые методы:** игровые упражнения, дидактические игры

**Методы и приемы выработки умений и накопления опыта:** упражнения, артикуляционная гимнастика, речевые разминки, мимическая гимнастика, инсценировки.

**Методы стимулирования познавательной деятельности:** создание ситуации успеха, рефлексия, использование игровых форм организации, стимулирование занимательным содержанием, формирование понимания личностной значимости деятельности.

**Способы образовательной деятельности:**

- организованная образовательная деятельность;
- активизирующее общение;
- работа в парах;
- развивающий характер заданий.

На занятиях поддерживаются добрые, доверительные, наполненные положительными эмоциями отношения между педагогом и детьми, отношение к ребенку как к ценности, уделяется внимание формированию мотивационной сферы детей.

**Средства обучения**

- речь педагога, внутренняя культура педагога и уровень его квалификации;
- произведения литературы;
- средства наглядности, раздаточный и демонстрационный материал;
- задания, упражнения

## 2.2. Учебный план рабочей программы

Начало учебного года – 01.10.

Окончание учебного года – 30.06.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (с понедельника по пятницу).

Зимние каникулы – 30.12. – 08.01.

Летние каникулы - 01.07. – 31.08.

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), иные компоненты программы	Объём учебной нагрузки по программе		
	Количество занятий в неделю	Количество часов	Общее количество занятий
<b>Раздел 1.</b> Формирование речевого слуха на основе неречевых звуков	1	13 * 15 мин. = 195 мин.	13 занятий
<b>Раздел 2.</b> Формирование фонематического слуха и восприятия на основе знакомства с гласными звуками	1	11 * 15 мин. = 165 мин.	11 занятий
<b>Раздел 3.</b> Формирование фонематического слуха и восприятия на основе знакомства с согласными звуками	1	11 * 15 мин. = 165 мин.	11 занятий
<b>Всего в год</b>		525 мин (8 часов 45 минут)	35

Объём учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормами, что позволяет избежать переутомления и дизадаптации дошкольников.

### 2.3. Календарный учебный график рабочей программы

Месяц	Тема занятий	Количество занятий
Октябрь	"Игры с неречевыми звуками"	4
Ноябрь	"Игры с неречевыми звуками"	4
Декабрь	"Игры с неречевыми звуками"	4
Январь	"Игры с неречевыми звуками"	1
	"Звук А"	2
Февраль	"Звук У"	2
	"Звук О"	2
Март	"Звук О"	1
	"Звук И"	2
	"Звук Ы"	1
Апрель	"Звук Ы"	1
	"Звук Ф"	2
	"Звук М"	1
Май	"Звук М"	1
	"Звук Н"	2
	"Звук В"	1
Июнь	"Звук В"	1
	"Звук Х"	1
	"Звук Б"	2
<b>Всего за курс</b>	<b>16 тем</b>	<b>35 занятий</b>

## 2.4. Календарно- тематический план программы "Секреты Звукознайки"

**Основная цель подгрупповых занятий** - создание условий для формирования фонематического слуха, лексико-грамматических средств языка, навыков связного высказывания, коррекция и развитие зрительного восприятия, памяти, внимания.

Месяц	недел я	Тема	Задачи	Основные приемы
Октябрь	1	Части тела. Знакомство с органами артикуляции	1. Создать благоприятную ситуацию для общения, знакомство с детьми; 2. Уточнить названий частей тела и их назначение; 3. Уточнить и активизировать глагольный словарь; 4. Привлечь внимание к органам артикуляции и их назначению; 5. Развивать слуховое восприятие через формирование навыка различения неречевых звуков.	- артикуляционная гимнастика; - игра "Подскажи словечко"; - подвижная игра "Где же наши ручки?" - игра "Помоги кукле"
	2	Куклы в разноцветных платьях	1. Различать языком тепло, прохладу, прикосновения, покалывания; 2. Формировать ощущения слюны; 3. Формировать силу воздушной струи. 4. Дифференцировать длительность звучания неречевых звуков; 5. Учить понимать и употреблять наречия: «долго», «недолго»; 6. Уточнить знания детей о четырех основных цветах, закрепить их.	- артикуляционная гимнастика; - игра "Угадайка"; - подвижная игра "Где же наши ручки?" - игра "Поменяйся чашечкой" - игра "Подарки для кукол"
	3	Две куклы.	1. Различать ротовое и носовое дыхание; 2. Формировать навык носового и ротового дыхания; 3. Дифференцировать громкие и тихие звуки на слух, закреплять понимание и учить использовать в речи наречия "громко", "тихо" 4. Закрепить навык соотнесения цвета, названия четырех основных цветов.	- игровая артикуляционная гимнастика - игровой массаж органов артикуляции; - игра "Угадайка" - игра "Тихо- громко" - игра "Собери картинку"
	4	Колокольчики.	1. Формировать движения языка в статике и динамике вне рта с подключением воздушной струи, освоить артикуляционную позу "лопатка". 2. Дифференцировать близких по звучанию неречевых звуков (колокольчик с низким и высоким звучанием). 3. Учить определять направление источника звука- вверху, внизу, слева, справа. 4. Закрепить в речи прилагательные, обознача-	- игровая артикуляционная гимнастика - игровой массаж органов артикуляции; - игра "Разбуди язычок" - игра "Колокольчики" - игра "Отгадайка"

			ющие характер звучания колокольчика: "низкое", "высокое"	
<b>Месяц</b>	<b>неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Основные приемы</b>
Ноябрь	1	Игрушки в гостях у язычка.	<p>1. Формировать движения языка в статике и динамике вне рта с подключением воздушной струи, освоение артикуляционных поз "лопатка" (блинчик), "совочек".</p> <p>2. Учить дифференцировать неречевые звуки (неваляшка, киска, матрешка, погремушка).</p> <p>3. Закрепить в речи глаголы, обозначающие характерное звучание игрушки: неваляшка поет, матрешка стучит, киска пищит, погремушка трещит (шумит)</p>	<p>- игровая артикуляционная гимнастика</p> <p>- игровой массаж органов артикуляции;</p> <p>- игра "Что звучало?"</p> <p>- игра "Будь внимателен!"</p> <p>- игра "Отгадай-ка"</p>
	2	Игрушки в гостях у Мишутки.	<p>1. Формировать движения языка в статике и динамике вне рта с подключением воздушной струи, освоение артикуляционных поз "лопатка" (блинчик), "совочек".</p> <p>2. Учить дифференцировать неречевые звуки (погремушка, бубен, гармошка, колокольчик, барабан).</p> <p>3. Запоминать последовательность звучания неречевых звуков.</p> <p>4. Закрепить в речи глаголы, обозначающие характерное звучание игрушки: гремит (погремушка), барабанит (барабан), играет (гармошка), звенит (колокольчик), стучит (бубен).</p>	<p>- игровая артикуляционная гимнастика</p> <p>- игровой массаж органов артикуляции;</p> <p>- игра "Что звучало?"</p> <p>- игра "Путаница"</p> <p>- игра "Поставь по порядку"</p>
	3	Матрешки.	<p>1. Формировать движения языка в статике и динамике вне рта с подключением воздушной струи, освоение артикуляционных поз "лопатка" (блинчик), "совочек".</p> <p>2. Формировать движения губ в статике и динамике.</p> <p>3. Определять направление источника звука (используя наречия: впереди, сзади, далеко, близко, высоко- низко)</p> <p>4. Закрепление представлений о размере (большой, маленький, средний) и о количестве предметов (один- много)</p>	<p>- игровая артикуляционная гимнастика</p> <p>- игровой массаж органов артикуляции;</p> <p>- игра "Один- много"</p> <p>- игра "Веселые построения"</p> <p>- игра "Чудесный мешочек"</p>

	4	Матрешки.	<p>1. Формировать движения языка в статике и динамике вне рта с подключением воздушной струи, освоение артикуляционных поз "лопатка" (блинчик), "совочек".</p> <p>2. Формировать движения губ в статике и динамике.</p> <p>3. Развивать фонематический слух через дифференцирование неречевых шумов и подбор одинаковых по звучанию шумовых коробочек</p> <p>4. Закреплять представления о величине, развивать умение соотносить величину разных предметов.</p>	<p>- игровая артикуляционная гимнастика</p> <p>- игровой массаж органов артикуляции;</p> <p>- игра "Коробочки"</p> <p>- игра "Веселые построения"</p>
<b>Месяц</b>	<b>неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Основные приемы</b>
Декабрь	1	Три медведя.	<p>1. Формировать статические и динамические движения языка вне рта. Освоение артикуляционных поз "ветки качаются" (качелька), «иголка», "иголки качаются", «вкусное варенье».</p> <p>2. Развивать фонематический слух через дифференцирование неречевых шумов и подбор одинаковых по звучанию шумовых баночек</p> <p>3. Закрепление представлений о величине, развитие умения соотносить величину разных предметов.</p>	<p>- игровая артикуляционная гимнастика</p> <p>- игровой массаж органов артикуляции;</p> <p>- игра "Коробочки"</p> <p>- игра "Помоги Настасье Петровне"</p>
	2	Оркестр.	<p>1. Формировать статические и динамические движения языка вне рта. Освоение артикуляционных поз "ветки качаются" (качелька), «иголка», "иголки качаются", «вкусное варенье».</p> <p>2. Развивать чувство ритма, быстрый и медленный темп.</p> <p>3. Учить соотносить темп движений рук и ног с ритмом звучания музыкальных игрушек</p>	<p>- игровая артикуляционная гимнастика</p> <p>- игровой массаж органов артикуляции;</p> <p>- игра "Что звучало?"</p> <p>- игра "Быстро-медленно"</p> <p>- игра "Повторялки"</p>
	3	Оркестр.	<p>1. Формировать статические и динамические движения языка вне рта. Освоение артикуляционных поз "ветки качаются" (качелька), «иголка», "иголки качаются", «вкусное варенье».</p> <p>2. Развивать чувство ритма, учить отстукивать или отхлопывать услышанный ритм.</p> <p>3. Учить соотносить темп движений рук и ног с ритмом звучания музыкальных игрушек</p>	<p>- игровая артикуляционная гимнастика</p> <p>- игровой массаж органов артикуляции;</p> <p>- игра "Все вместе?"</p> <p>- игра "Быстро-медленно"</p> <p>- игра "Повторялки"</p>

	4	Во дворе. (Домашние птицы)	<p>1. Формировать статические и динамические движения языка вне рта. Освоение артикуляционных поз "ветки качаются" (качелька), «иголка», "иголки качаются", «вкусное варенье».</p> <p>2. Закрепить названия домашних птиц и частей их тела.</p> <p>3. Закрепить названия детенышей домашних птиц.</p> <p>4. Формировать умение четко повторять заданное количество звукоподражательных слов. Повторять песенки птиц в разном темпе</p>	<p>- игровая артикуляционная гимнастика</p> <p>- игровой массаж органов артикуляции;</p> <p>- игра "Потеряшки"</p> <p>- игра "Отзовись"</p> <p>- игра "Повторялки"</p>
--	---	----------------------------	--	--

Месяц	неделя	Тема	Задачи	Основные приемы
Январь	1	Во дворе. (Домашние животные)	<p>1. Формировать статические и динамические движения языка вне рта. Освоение артикуляционных поз "ветки качаются" (качелька), «иголка», "иголки качаются", «вкусное варенье».</p> <p>2. Закрепить названия домашних животных и частей их тела.</p> <p>3. Закрепить названия детенышей домашних животных.</p> <p>4. Формировать умение четко повторять заданное количество звукоподражательных слов. Повторять "разговор животных" в разном темпе.</p>	<p>- игровая артикуляционная гимнастика</p> <p>- игровой массаж органов артикуляции;</p> <p>- игра "Потеряшки"</p> <p>- игра "Отзовись"</p> <p>- игра "Повторялки"</p>
	2	Кукла Таня. Звук "А"	<p>1. Формировать статические и динамические движения языка вне рта с подключением воздушной струи, освоение артикуляционных поз "лопатка" (блинчик), "совочек" (вкусное варенье), "чашечка"</p> <p>2. Формировать движений губ в статике и динамике (упражнения «цветочек»- распускается и закрывается)</p> <p>3. Развивать слуховое восприятие, фонематический слух, учить выделять звук "А" среди других звуков.</p> <p>4. Учить произносить звук "А" плавно, нарастающим и на твердой атаке.</p>	<p>- игровая артикуляционная гимнастика</p> <p>- игровой массаж органов артикуляции;</p> <p>- игра "Успокой Таню"</p> <p>- игра "Танины загадки"</p> <p>- игра "Повторялки"</p>

	3	Собачка. Звук "А".	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения языка вне рта с подключением воздушной струи, освоение артикуляционных поз "лопатка" (блинчик), "совочек" (вкусное варенье), "чашечка"</li> <li>2. Формировать движений губ в статике и динамике (упражнения «цветочек»- распускается и закрывается)</li> <li>3. Развивать слуховое восприятие, фонематический слух, учить выделять звук "А" среди других звуков.</li> <li>4. Учить слышать звук "А" в коротких словах, выделять звук "А" в начале слов.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Дрессированная собачка"</li> <li>- игра "Угощение"</li> <li>- игра "Повторялки"</li> </ul>
<b>Месяц</b>	<b>неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Основные приемы</b>
Февраль	1	Паровозик. Звук "У".	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Развивать слуховое восприятия, фонематический слух (выделять гласный звук У среди других гласных звуков, повторять звук У тихо и громко, длительно и быстро, определять количество элементов (один или два) в звуковой песенке).</li> <li>3. Формировать внимание, память.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Паровозик"</li> <li>- игра "Песенка Паровозика"</li> </ul>
	2	Прогулка в лес. Звук "У"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Формировать умение слышать звук У среди других гласных звуков и в начале слов.</li> <li>3. Учить интонационно выделять звук "У" в начале слов.</li> <li>4. Развивать внимание, память.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Ветер воет"</li> <li>- игра "Спрячься от волка"</li> <li>- игра "По кочкам"</li> </ul>
	3	У бабушки Оли. Звук "О"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Развивать слуховое восприятие, фонематический слух на базе неречевых и речевых звуков.</li> <li>3. Привлечь внимание детей к звуку О, различать высокое и низкое звучание звука, привлекать внимание к разному количеству звука О в звуковой песенке.</li> <li>4. Развивать внимание, память.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Мишуткин завтрак"</li> <li>- игра "Быстро-медленно"</li> <li>- игра "Отгадай, кто охал?"</li> </ul>

	4	У бабушки Оли. Звук "О"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Развивать слуховое восприятие, фонематический слух на базе неречевых и речевых звуков.</li> <li>3. Привлечь внимание детей к звуку О, учить слышать звук О в звукоподражательных словах.</li> <li>4. Развивать внимание, память.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Кто в курятнике живет?"</li> <li>- игра "Отгадай, сколько яиц"</li> <li>- игра "Загадай загадку"</li> </ul>
--	---	-------------------------	--	---

Месяц	неделя	Тема	Задачи	Основные приемы
Март	1	Мишуткины заботы. Звук "О".	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Формировать умение слышать звук О среди других гласных звуков и в начале слов.</li> <li>3. Учить интонационно выделять звук "О" в начале слов.</li> <li>4. Развивать внимание, память.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Мишуткин завтрак"</li> <li>- игра "Найди словечко"</li> <li>- игра "Отгадай, кто охал?"</li> </ul>
	2	В гостях у кошки. Звук "И"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Формировать умение слышать звук И в звукоподражательных словах,</li> <li>3. Учить интонационно выделять звук И в звукоподражаниях, проговаривать звук И длительно и на твердой атаке.</li> <li>4. Развивать внимание, память.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Песенки Кисоньки"</li> <li>- игра "Повторялки"</li> <li>- игра "Отгадай, кто позвал?"</li> <li>- игра "Кошки-мышки"</li> </ul>
	3	Мышка и ее друзья. Звук "И"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Формировать умение слышать звук И среди других гласных звуков и в начале слов.</li> <li>3. Учить интонационно выделять звук "И" в начале слов.</li> <li>4. Развивать внимание, память.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Птичка клюет зернышки"</li> <li>- игра "Повторялки"</li> <li>- игра "Подарки"</li> </ul>

	4	Грузовая машина. Звук "Ы"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Учить интонационно выделять звук Ы, проговаривать звук громко и тихо</li> <li>3. Учить различать и воспроизводить громкое и тихое звучание Ы.</li> <li>4. Учить запоминать и выполнять двухступенчатую инструкцию.</li> <li>5. Расширять словарь существительных за счет названия частей машины.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Машинка"</li> <li>- игра "Помоги шоферу"</li> </ul>
--	---	---------------------------	--	---

Месяц	неделя	Тема	Задачи	Основные приемы
прель	1	У Мишутки день рождения. Звук "Ы".	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Учить интонационно выделять звука Ы, проговаривать его высоким и низким голосом.</li> <li>3. Формировать умение выделять звук Ы в словах</li> <li>5. Расширение словаря существительных.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Мишуткины загадки"</li> <li>- игра "Что сначала, что потом"</li> <li>- игра "Подарки для Мишутки"</li> </ul>
	2	Ёжик. Звук "Ф"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Учить проговаривание звука «Ф» протяжно и на твердой атаке.</li> <li>3. Развивать внимание, память, самоконтроль при повторении звукоподражаний</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Ворчалки ежика"</li> <li>- подвижная игра "Ежики"</li> <li>- игра "Угощение"</li> </ul>
	3	Про Машу и Федю. Звук "Ф"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Учить проговаривать слова с интонационным выделением звука «Ф».</li> <li>3. Учить слышать звук Ф в начале слов.</li> <li>4. Упражнять в образовании притяжательных прилагательных "Машина", "Федина"</li> <li>5. Развитие внимания, памяти, самоконтроля.</li> <li>6. Формировать четкость движений пальцев.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Приборка"</li> <li>- пальчиковая игра "Вафли и конфетки"</li> <li>- игра "Отгадай-ка"</li> </ul>

	4	Мурка. Звук "М"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Учить слышать звук М среди других звуков.</li> <li>3. Учить проговаривать звукоподражания со звуком «М» с разной силой голоса и с интонационным выделением звука М.</li> <li>4. Уточнить значение предлогов ПОД и НА, учить использовать предлоги в речи, описывая местоположение предметов.</li> <li>5. Развивать внимание, память, самоконтроль при слушании и повторении звукоподражаний</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Чудесные превращения"</li> <li>- игра "Тихо- громко"</li> <li>- игра "Где клубок?"</li> </ul>
--	---	-----------------	---	---

Ме-сяц	не-деля	Тема	Задачи	Основные приемы
Май	1	За покупками. Звук "М".	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Развивать слуховое внимание, фонематический слуха через формирование умения интонационно выделять звуки «М», «Мь» в словах.</li> <li>3. Упражнять детей в чётком проговаривании звуков м, мь в словах, фразовой речи;</li> <li>4. Актуализировать значение предлога ПОД, учить использовать предлог в речи, описывая местоположение предметов.</li> <li>5. Развивать внимание, память, самоконтроль.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Говорящая кукла"</li> <li>- игра "Магазин"</li> <li>- игра "Приборка"</li> </ul>
	2	Звук "Н"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Учить проговаривание звука «Н» протяжно и на твердой атаке.</li> <li>3. Учить слышать звук Н среди других звуков.</li> <li>3. Развивать внимание, память, самоконтроль при повторении звукоподражаний</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Догонялки"</li> <li>- игра "Доскажи словечко"</li> <li>- игра "Повторялки"</li> </ul>
	3	Звук "Н"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Учить проговаривать слова с интонационным выделением звука «Н».</li> <li>3. Учить слышать звук Н в начале слов.</li> <li>4. Упражнять в образовании притяжательных прилагательных "Надина", "Настина"</li> <li>5. Уточнить значение предлога НА, учить четко проговаривать предлог в речи, описывая местоположение предметов.</li> <li>5. Развитие внимания, памяти, самоконтроля.</li> <li>6. Формировать четкость движений пальцев.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Приборка"</li> <li>- игра "Доскажи словечко"</li> </ul>

	4	Волшебник Вася. Звук "В"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Учить проговаривание звука «В» протяжно и на твердой атаке.</li> <li>3. Учить слышать звук В среди других звуков.</li> <li>4. Развивать внимание, память, самоконтроль при повторении звукоподражаний</li> <li>5. Уточнить значение предлога В, учить четко проговаривать предлог в речи, описывая местоположение предметов.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Догонялки"</li> <li>- подвижная игра "Доскажи словечко"</li> <li>- игра "Повторялки"</li> <li>- игра "Положи на место"</li> </ul>
<b>Месяц</b>	<b>неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Основные приемы</b>
Июнь	1	Волшебник Вася. Звук "В"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Развивать слуховое внимание, фонематический слух.</li> <li>3. Учить интонационно выделять звуки «В», «Вь» в словах, упражнять детей в чётком проговаривании этих звуков в словах, фразовой речи;</li> <li>4. Уточнить значение предлога В, учить четко проговаривать предлог в речи, описывая местоположение предметов.</li> <li>5. Развитие внимания, памяти, самоконтроля.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Чудесные превращения"</li> <li>- игра "Чего не стало"</li> <li>- игра "Что лишнее?"</li> </ul>
	2	Хомячок Хома. Звук "Х"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Развивать слуховое внимание, фонематический слух.</li> <li>3. Учить интонационно выделять звук «Х» в словах,</li> <li>4. Упражнять детей в чётком проговаривании звука в словах, фразовой речи;</li> <li>4. Развитие внимания, памяти, самоконтроля.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Маленькие хитрости"</li> <li>- игра "Чего не стало"</li> <li>- игра "Что лишнее?"</li> </ul>
	3	Бам-бум! Звук "Б"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Уточнить произношение звуков «Б» (Бь),</li> <li>3. Учить воспринимать на слух и правильно произносить звуки «Б» (Бь)- изолированно, в коротких звукоподражательных словах.</li> <li>4. Развивать внимание, память, самоконтроль при повторении звукоподражаний</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Ушки на макушке"</li> <li>- игра "Повторялки"</li> </ul>

4	Бабушкины загадки. Звук "Б"	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать статические и динамические движения губ и языка.</li> <li>2. Учить проговаривать слова с интонационным выделением звука «Б».</li> <li>3. Учить слышать звук Б в начале слов.</li> <li>4. Упражнять в употреблении притяжательного прилагательного "бабушкина",</li> <li>5. Формировать языковое чутье при согласовании притяжательных прилагательных "бабушкина", "бабушкин" с существительными в м.р. и ж.р.</li> <li>6. Развитие внимания, памяти, самоконтроля.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая артикуляционная гимнастика</li> <li>- игровой массаж органов артикуляции;</li> <li>- игра "Бабушка ждет внуков"</li> <li>- игра "Доскажи словечко"</li> </ul>
---	-----------------------------	---	--

## 2.5. Кадровое обеспечение

<i>ФИО составителя</i>	Баранова Оксана Юрьевна
<i>Место работы</i>	МБДОУ «Детский сад № 9 «Белоснежка» городской округ «Город Лесной»
<i>Должность</i>	Учитель-логопед
<i>Образование</i>	Высшее профессиональное образование
<i>Педагогический стаж</i>	17 лет

## 2.5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

**Основная цель** – организация наиболее полной и эффективной помощи ребенку в образовательной области «Речевое развитие».

### **Задачи:**

1. Формировать установку на активную воспитательную позицию. Повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах развития речи детей.
2. Формировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком, обучать приемам формирования хорошей правильной речи.
3. Согласовать требования к ребенку, распределить ответственность за полноценную коррекцию отклонений в речевом развитии ребенка, выработать совместные решения.

<b>Формы и методы работы</b>	<b>Задачи работы</b>	<b>Сроки</b>
1. Индивидуальные и групповые беседы с родителями по итогам диагностики	Познакомить родителей с результатами диагностики детей. Познакомить с содержанием программы, с основными формами и методами работы с детьми. Уточнить при необходимости сведения о психологических особенностях ребенка.	Сентябрь Май (июнь)
2. Индивидуальные письменные рекомендации в виде инструкций к играм, которые получили дети при знакомстве со звуком. Задания на персональном сайте учителя-логопеда.	Закреплять полученные знания, умения и навыки в процессе домашних игр родителей с ребенком.	Еженедельно

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое и программно-методическое обеспечение образовательного процесса по рабочей программе

Материально-техническое обеспечение соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими игровыми материалами и оборудованием, которые обеспечивают:

- речевую, игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников;
- зрительно-поисковую активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, а также развитие графических умений посредством рисования линий и закрашивания;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения, самоконтроля и самооценки детей.

##### **Игры и игровые пособия:**

- карточки для проведения артикуляционной, мимической гимнастики;
- пособия на поддувание;
- мыльные пузыри;
- колокольчики;
- музыкальные игрушки;
- шарики су-джок;
- массажные мячики и массажные кольца;
- пазлы;
- игры-вкладыши;
- разрезные картинки;
- куклы;
- мозаика;
- цветные фишки;
- кубики;
- мелкие игрушки из киндер-сюрпризов;
- счетные палочки;
- матрешки;
- пирамидки;
- игры-шнуровки;
- игры на развитие мелкой моторики с пуговицами, с липучками;

- куклы бибабо;
- настольный театр;
- настольные игры («Лото», «Парочки» и т.п.);

**Оборудование:**

- письменный стол с тумбой;
- 1 детский стол;
- компьютерный стол;
- 2 детских кресла;
- 2 стула для взрослых;
- 8 детских стульев;
- стенка для пособий и игр;
- настенное зеркало;
- настенная магнитная доска;
- пробковая переносная доска;
- угловой журнальный столик.

**Демонстрационный материал:**

1. Агранович З.Е. Времена года: наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками с использованием фланелеграфа. – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
2. Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос. / Худ. С.К.Артюшенко, О.Н.Капустина, Т.П.Петрова. Сост. и авт. метод.рек. Н.В.Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
3. Нищева Н. В.Играйка 1.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
4. Предметные и сюжетные картинки на лексические темы и разные звуки.
5. Развитие речи в картинках: животные. / Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С.Ушаковой по развитию речи. – М.: «ГЦ СФЕРА».
6. Развитие речи. Тематический словарь в картинках. Мир животных: «Домашние животные», «Дикие животные (звери) средней полосы», «Дикие животные (звери) и птицы жарких и холодных стран», «Домашние птицы», «Дикие птицы средней полосы», «Насекомые», «Земноводные и пресмыкающиеся», «Рыбы». – М.: Школьная книга, 2012.

**Дополнительные технологии и методики:**

1. Нищева Н. В. Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. — 120 с.
2. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Младшая группа: Домашняя тетрадь. Часть I. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
3. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Младшая группа: Домашняя тетрадь. Часть II. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
4. Нищева Н.В. Тетрадь № 1 для младшей логопедической группы/ Худ. И.Ф.Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000.
5. Нищева Н.В. Тетрадь № 2 для младшей логопедической группы/ Худ. И.Ф.Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000.

### 3.2. Оценочные материалы

При оценке результатов освоения программы используется диагностическая методика Н.В. Нищевой, разработанная с учетом возрастных возможностей детей четвертого года жизни.

Диагностика проводится два раза в год: входная в сентябре и итоговая в мае. Дополнительная (промежуточная) диагностика детей, находящихся на ПМПк сопровождении проводится в январе.

**Диагностика** проводится по следующим разделам:

- Ознакомление с особенностями развития личности и эмоциональной сферы ребенка на основе бесед с воспитателями и ознакомления с диагностикой педагога-психолога.
- Ознакомление с результатами исследования психических функций, состояния психофизических процессов: внимания, зрительного восприятия, пространственных представлений, временных представлений, мышления (на основе диагностики педагога-психолога).
- Обследование анатомического строения и двигательной функции артикуляционного аппарата.
- Обследование звукопроизношения.
- Обследование фонематического слуха.
- Обследование уровня сформированности словарного запаса.
- Обследование уровня сформированности грамматического строя речи.
- Исследование сформированности зрительного восприятия.
- Поведение ребёнка во время диагностики.

Данные обследования заносятся в речевые карты на каждого воспитанника (см. Приложение).

### 3.3. Список литературы

1. Алексеева М.М., Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб.пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2000.
2. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2003.
3. Глухов В.П. Основы психолингвистики. – М.: Высшая школа, 2008.
4. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сборник методических рекомендаций. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
5. Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики. – М.: «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2000.
6. Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3 – 6 лет с речевыми нарушениями.; под ред. Н.Е.Ильковой. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
7. Карabanова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карabanова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
8. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.
9. Повалева М.А. Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2003.
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
11. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И.Плаксиной. – М.: Изд-во «Экзамен», 2003.
12. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-7 лет/ Под редакцией О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
13. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и

- обучение. Учебно-методическое пособие. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
14. Шипицына Л.М., Хилько А.А., Галлямова Ю.С., Демьянчук Р.В., Яковлева Н.Н. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / Под науч. Ред. Проф. Л.М.Шипицыной. – СПб.: «Речь», 2005.
15. Яшина В.И. Речевая среда и дети // Дошкольное воспитание, 2003, № 8.

## Речевая карта

### Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения, возраст \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

Откуда поступил \_\_\_\_\_

Сведения о родителях:

Мать \_\_\_\_\_

Отец \_\_\_\_\_

Наследственные заболевания \_\_\_\_\_

Данные о речевых нарушениях у родителей, родственников, двуязычие в семье \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Решения ПМПК

Решением ПМПК от \_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ принят в  
группу для детей с нарушениями зрения на срок \_\_\_\_\_

Заключение ПМПК \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата заполнения речевой карты \_\_\_\_\_

Логопед \_\_\_\_\_

### Общий анамнез

Неблагоприятные факторы развития \_\_\_\_\_

Перенесенные заболевания: \_\_\_\_\_

- до года

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- после года \_\_\_\_\_

Ушибы, травмы головы \_\_\_\_\_

Судороги при высокой температуре \_\_\_\_\_

### Раннее развитие

Голову держит с (в норме: с 1,5 мес.) \_\_\_\_\_ Сидит с (в норме: с 6 мес.) \_\_\_\_\_

Ползает с (в норме: с 6—7 мес.) \_\_\_\_\_ Стоит с (в норме: с 10—11 мес.) \_\_\_\_\_

Ходит с (в норме: с 11—12 мес.) \_\_\_\_\_ Узнает близких с (в норме: с 2,5—3 мес.) \_\_\_\_\_

Первые зубы в (в норме: в 6—8 мес.) \_\_\_\_\_ Количество зубов к году (в норме: 8 зубов) \_\_\_\_\_

### Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии

(на основании медицинской карты)

Педиатр \_\_\_\_\_

Невролог \_\_\_\_\_

Психоневролог \_\_\_\_\_

Оториноларинголог \_\_\_\_\_

Офтальмолог \_\_\_\_\_

Хирург \_\_\_\_\_

Ортопед \_\_\_\_\_

### Речевой анамнез

Гуление в (в норме: с 2-х мес.) \_\_\_\_\_ Лепет в (в норме: с 4—6 мес.) \_\_\_\_\_

Первые слова в (в норме: 1—1,2 лет) \_\_\_\_\_ Первые фразы в (в норме: от 1,5 до 2 лет) \_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине \_\_\_\_\_

Использование жестов (замена речи, дополнение речи) \_\_\_\_\_

Отношение членов семьи к речевому дефекту \_\_\_\_\_

Занимались ли с логопедом \_\_\_\_\_

Результаты занятий с логопедом \_\_\_\_\_

### Исследование поведения и эмоциональной сферы

Особенности коммуникативной сферы (сразу вступает в контакт, избирательно, проявляет негативизм) \_\_\_\_\_

Адекватность эмоциональных реакций (осознанность, сдержанность) \_\_\_\_\_

Устойчивость эмоциональных реакций (импульсивность или эмоциональная стабильность) \_\_\_\_\_

### Исследование неречевых психических функций

#### 1. Исследование слухового восприятия:

- дифференциация контрастного звучания двух игрушек (молоточка и дудочки, колокольчика и свистка, пищалки и погремушки) \_\_\_\_\_

#### 2. Исследование зрительного восприятия:

- различение величины (большой — маленький) \_\_\_\_\_
- различение цвета (красный, синий, зеленый, желтый) \_\_\_\_\_

- различение плоских геометрических форм (круг, квадрат, треугольник) \_\_\_\_\_

### 3. Исследование восприятия пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления:

- ориентировка в пространстве (показывает или обозначает словом направления: вверху, внизу) \_\_\_\_\_
- складывание картинок из двух частей по образцу (горизонтальный разрез, вертикальный разрез, диагональный разрез) \_\_\_\_\_
- складывание фигур из трех палочек по образцу («крыша», «дерево») \_\_\_\_\_
- сооружение построек из трех кубиков по образцу («домик», «башенка») \_\_\_\_\_

#### Анатомическое строение артикуляционного аппарата

Губы (тонкие, толстые, расщелина, шрам) \_\_\_\_\_

Зубы (редкие, мелкие, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов) \_\_\_\_\_

Прикус (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой, перекрестный прикус) \_\_\_\_\_

Твердое небо (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель) \_\_\_\_\_

Мягкое небо (отсутствие, укороченное, отсутствие маленького язычка, раздвоенное) \_\_\_\_\_

Язык (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка) \_\_\_\_\_

Подъязычная связка (короткая, укороченная, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области) \_\_\_\_\_

#### Исследование состояния моторной сферы

*(упражнения выполняются по подражанию логопеду)*

**1. Состояние общей моторики** (объем выполнения движений, темп, активность, проявление моторной неловкости): \_\_\_\_\_

- пройти и пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на расстоянии 25 см друг от друга \_\_\_\_\_
- переложить игрушку из одной руки в другую (перед собой, над головой) \_\_\_\_\_
- бросить одной рукой (попеременно) матерчатый мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м \_\_\_\_\_
- похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно \_\_\_\_\_

**2. Состояние ручной моторики:**

объем движений \_\_\_\_\_ темп \_\_\_\_\_

способность к переключению \_\_\_\_\_ кинестетическая основа движений:  
сложить в колечки \_\_\_\_\_

кинестетическая основа движений: согнуть и разогнуть по очереди все пальцы, начиная с большого, сначала на правой, потом на левой руке \_\_\_\_\_

Навыки работы с карандашом: \_\_\_\_\_

умение держать карандаш \_\_\_\_\_

умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки \_\_\_\_\_

Манипуляции с предметами: сложить несколько небольших игрушек в ведро, потом поочередно достать их \_\_\_\_\_

Навыки работы с пластилином: \_\_\_\_\_

умение лепить шарики, лепешки, палочки \_\_\_\_\_

**3. Состояние мимической мускулатуры** (наличие или отсутствие движений, тонус, темп, переключение, объем движений, точность выполнения, добавочные движения):

надуть щеки («толстячок») \_\_\_\_\_ показать, как ты ешь лимон («кисло») \_\_\_\_\_

показать, как ты ешь мороженое («сладко») \_\_\_\_\_

**4. Состояние артикуляционной моторики** (проверяется по подражанию логопеду наличие/отсутствие движений, тонус, темп движений, переключение, объем движений, точность выполнения, длительность, замены движений, добавочные движения): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ «улыбка» \_\_\_\_\_ «хоботок» \_\_\_\_\_ «ло-  
пата» \_\_\_\_\_ «стрелочка» \_\_\_\_\_ качели» на губах  
\_\_\_\_\_ «маятник» \_\_\_\_\_ «ло-  
шадка» \_\_\_\_\_ широко открыть рот и зевнуть \_\_\_\_\_

## 1. Пассивный словарь.

Понимание существительных (показать на картинке по просьбе логопеда отдельные предметы, части тела):

стол \_\_\_\_\_ стул \_\_\_\_\_ окно \_\_\_\_\_ голова \_\_\_\_\_  
рука \_\_\_\_\_ нос \_\_\_\_\_ уши \_\_\_\_\_ глаза \_\_\_\_\_

Понимание обобщающих слов (показать картинки по предложенным темам):

игрушки \_\_\_\_\_ посуда \_\_\_\_\_ одежда \_\_\_\_\_

Понимание действий (показать по предложенным картинкам):

где мальчик рисует \_\_\_\_\_ идет \_\_\_\_\_ сидит \_\_\_\_\_ играет \_\_\_\_\_

Выполнение поручений по словесной инструкции:

принести машинку \_\_\_\_\_ покатать машинку \_\_\_\_\_  
поставить машинку на стол \_\_\_\_\_ положить машинку в коробку \_\_\_\_\_

## 2. Понимание различных грамматических форм словоизменения.

Понимание форм единственного и множественного числа существительных (показать по картинкам):

кот — коты \_\_\_\_\_ мяч — мячи \_\_\_\_\_ дом —  
дома \_\_\_\_\_

кукла — куклы \_\_\_\_\_ рыбка — рыбки \_\_\_\_\_ чашка — чашки \_\_\_\_\_

Понимание предложно-падежных конструкций с простыми предлогами *в, на* (положить кубик *в* машинку, *на* стол; показать на картинках кубик *в* коробке, кубик *на* коробке)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных (показать называемые логопедом предметы):

дом — домик \_\_\_\_\_ стул — стульчик \_\_\_\_\_ кукла — куколка \_\_\_\_\_

Различение форм единственного и множественного числа глаголов (показать по картинкам):

собака стоит — собаки стоят \_\_\_\_\_ самолет летит — самолеты летят \_\_\_\_\_

## 3. Понимание содержания текста (сказка «Курочка Ряба»)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Исследование экспрессивной речи

### 1. Характер экспрессивной речи (однословная, фразовая, связная)

---

---

**2. Активный словарь.** Существительные (назвать по 3-4 картинки по лексическим темам):

игрушки \_\_\_\_\_

посуда \_\_\_\_\_

одежда \_\_\_\_\_

обувь \_\_\_\_\_

животные \_\_\_\_\_

Глаголы (назвать действия по картинкам):

стоит \_\_\_\_\_ сидит \_\_\_\_\_ играет \_\_\_\_\_ рисует \_\_\_\_\_

Прилагательные (назвать признаки по картинкам):

красный \_\_\_\_\_ синий \_\_\_\_\_ зеленый \_\_\_\_\_ желтый \_\_\_\_\_

большой \_\_\_\_\_ маленький \_\_\_\_\_ сладкий \_\_\_\_\_ кислый \_\_\_\_\_

### 3. Состояние грамматического строя речи.

Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (назвать по картинкам):

стол — столы \_\_\_\_\_ петух — петухи \_\_\_\_\_ дом — дома \_\_\_\_\_ сумка — сумки \_\_\_\_\_

Употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без

предлога • вижу дом \_\_\_\_\_ вижу рыбку \_\_\_\_\_

Согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода (назвать по картинкам):

красный мяч \_\_\_\_\_ синий шар \_\_\_\_\_

красная чашка \_\_\_\_\_ синяя лопатка \_\_\_\_\_

Употребление предложно-падежных конструкций с простыми предлогами (по картинкам):

в \_\_\_\_\_ на \_\_\_\_\_

Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами

дом — домик \_\_\_\_\_ стул — стульчик \_\_\_\_\_ чашка — чашечка \_\_\_\_\_

Употребление глаголов в форме единственного и множественного числа (назвать по картинкам):

петух поет — петухи поют \_\_\_\_\_ мальчик играет — мальчики играют \_\_\_\_\_

Употребление возвратных и невозвратных глаголов (назвать по картинкам):

Мальчик умывается — Мама умывает мальчика. \_\_\_\_\_

Девочка одевается. — Мама одевает девочку. \_\_\_\_\_

#### 4. Исследование фонетической стороны речи.

Состояние имитационной стороны речи (с опорой на картинки):

А-а-а! (укачивает девочка) \_\_\_\_\_ О-о-о! (сердится щенок) \_\_\_\_\_

У-у-у! (гудит поезд) \_\_\_\_\_ И-и-и! (кричит ослик) \_\_\_\_\_

Уа! (плачет малыш) \_\_\_\_\_ Ау! (кричат дети) \_\_\_\_\_

Мяу! (мяукает кошка) \_\_\_\_\_ Му! (мычит корова) \_\_\_\_\_

Ав! (лает собака) \_\_\_\_\_ Пи-пи-пи! (пищит цыпленок) \_\_\_\_\_

Ко-ко-ко! (кудахчет курица) \_\_\_\_\_ Га-га-га! (кричат гуси) \_\_\_\_\_

Состояние звукопроизношения (отсутствие, замены звуков, возможные искажения, наза-  
лизованность ротовых и неназализованность носовых звуков) в речевом потоке:

Гласные [а], [о], [у], [и], [э], [ы] \_\_\_\_\_

Согласные [б], [б'], [п], [п'], [м], [м'] \_\_\_\_\_ [в],

[в'], [ф], [ф'] \_\_\_\_\_ [д],

[д'], [т], [т'], [н], [н'] \_\_\_\_\_

[г], [г'] [к], [к'], [х], [х'] \_\_\_\_\_

[й] \_\_\_\_\_

[с], [с'], [з], [з'] \_\_\_\_\_

**5. Исследование звукослоговой структуры слов** (повторить за логопедом с опорой на наглядность).

Односложные слова:

дом \_\_\_\_\_ кот \_\_\_\_\_ дуб \_\_\_\_\_ бык \_\_\_\_\_

Двусложные слова:

вода \_\_\_\_\_ вата \_\_\_\_\_ Дима \_\_\_\_\_ Тома \_\_\_\_\_

Трехсложные слова:

вагоны \_\_\_\_\_ бананы \_\_\_\_\_ батоны \_\_\_\_\_ панاما \_\_\_\_\_

#### 6. Состояние дыхательной и голосовой функций.

Тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, смешанное) \_\_\_\_\_

Объем дыхания (достаточный, недостаточный) \_\_\_\_\_

Продолжительность речевого выдоха \_\_\_\_\_

Сила голоса \_\_\_\_\_ Модуляция голоса \_\_\_\_\_

**5. Особенности динамической стороны речи (при наличии фразовой речи):**

темп (нормальный, ускоренный, замедленный) \_\_\_\_\_ ритм (нормальный» дисрит-  
мия) \_\_\_\_\_

паузация \_\_\_\_\_ интонированность \_\_\_\_\_

**8. Исследование состояния фонематического восприятия.** Слуховая дифференциация звуков (показать на картинках называемые логопедом предметы):

кот — кит \_\_\_\_\_ бочка — дочка \_\_\_\_\_ бак — мак \_\_\_\_\_ миска — киска \_\_\_\_\_

Состояние фонематического анализа (показать собачку, услышав звук [р] в слове, с опорой на картинку): дом \_\_\_\_\_ рак \_\_\_\_\_ вода \_\_\_\_\_ рыба \_\_\_\_\_ банка \_\_\_\_\_ труба \_\_\_\_\_

### Логопедическое заключение

---

---

Логопед \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575823

Владелец Сорокина Татьяна Юрьевна

Действителен с 02.04.2022 по 02.04.2023